

Kulebra

20-8-76 NACE JULIO AUGUSTO BAEZ ALCANTARA {Kulebra}

En un pueblo llamado Barahona. Fue criado por su padre y su madre en la capital que hoy le da gracia en vida y salud. Empieza a impartir en la música hip hop, rap y reggaé. En 1989 empieza la carrera de este gran artista que siempre estuvo a paso firme y mantuvo su fe para lograr lo que a querido ser un cantante de rap y reggeton. Con grandes estudios secundario y universitarios en la Universidad Autónoma de Santo Domingo UASD.

A trabajado en publicidades televisivas siendo productor y presentador de programas de hip hop, rap y reggeton.

En el 2004 conoce a ese gran arreglista y productor Henry Medrano Ramirez, quien en sociedad se unen para hacer la producción de ese gran artista llamado Kulebra, denominada: LOS MEJORES DEL NEGOCIO.

Anna felicia Guillandeaux Alcantara nacida en santo domingo el dia 14 de julio 1989, hija de padres dominicanos, su padre Francisco Antonio Guillandeaux (oficial verificador d.g,a) y fue su madre martha alcantara (secretaria ejecutiva) y ama de casa. Quien falleciera a los 3 meses de dar a luz. Sus hermanos Sorangel guillandeaux y Carlos miguel G.de león. Comenzo sus estudios de primaria en el colegio salome ureña hasta el sexto grado, luego paso a estudiar en un colegio de monjas de la congregación Santa Maria Reyna llamado Divina Providencia.

Comenzó a proyectarse en el canto y la música en el año 2001, cuando el arreglista y productor Henry Medrano, comenzó a usarla como voz de guía para el arreglo de sus canciones y despues decidió integrarla al grupo de duo de reggae, junto al cantante Augusto Alcatara conocido artisticamente como "LA KULEBRA. Hoy en dia el nombre artistico de ella es "yess-t", aficionada al juego de volley-ball y capitana de un equipo donde estudia.

MARIEL. Nacida en 1987 a los 27 días del mes de septiembre en el pueblo de Bonao al norte de la Republica Dominicana. Hija de padres dominicanos Maria Acosta y Francisco Ureña.

La mayor de 3 hijos dos hembras y un barón. Desde pequeña interesada por el baile y la arquitectura. A los 7 años de edad toma clases de ballet en la plaza de la cultura de su pueblo, también asistía a clases de danza moderna, clases de ingles, jazz, hip hop y música contemporánea. Formo parte del coro de su escuela. El 5 de enero del 2003 se muda a Santo Domingo capital de la RD para ingresar ala universidad para cursar la carrera de arquitectura. En el seis semestre recibe la proposición de Henry Medrano de formar parte del proyecto Papi Sánchez, perduró un año y seis meses en dicha agrupación.

Sale de allí y recibe una nueva propuesta de Henry Medrano para formar parte de lo que hoy es YESS-T, KULEBRA, MARIELLE