

## **Jose Ernesto**

**Nacido en Santurce y criado en Bayamón, Puerto Rico, este joven cantante da sus primeros pasos en orquestas juveniles cuando cursaba estudios de escuela superior. Le llamaba mucho la atención la percusión. Esto hizo que fuera conocido en todos los pasillos de la escuela.**

**Como presagio del destino su primera oportunidad profesional surge al acompañar a un amigo a unas audiciones que realizaba la Orquesta de Viti Ruíz, hermano del fenecido Frankie Ruíz. Esto fue para el año 1990. Por iniciativa, José Ernesto aprovecha la ocasión y toma parte de estas audiciones. Para su sorpresa resulta ser el elegido a formar parte como corista. Después, pasó a formar parte de las Orquestas de Pupi Santiago y más tarde a la Orquesta del Maestro Tommy Olivencia. Para el año 1992, surge la gran oportunidad para pertenecer al coro de la Orquesta de Anthony Cruz. Esta fue una gran escuela para José Ernesto, ya que durante tres años estuvo presentándose con esta Orquesta en ciudades como New York, Miami, Orlando, Tampa. También viajó frecuentemente a Venezuela y Santo Domingo.**

**En el año 1995, José Ernesto decide comenzar su preparación para su participación como líder vocalista de otras agrupaciones. Su primera oportunidad surge con la Orquesta Salsa 2000, para la compañía Musical Productions, donde interpretó ocho de los diez temas de dicha producción. Luego de su desarrollo en esta Orquesta sigue participando como corista en las grabaciones discográficas de artistas como Tito Rojas, Anthony Cruz, Luisito Carrión, Giro, Alejandro, Pedro Conga, Tito Gómez y Los Hijos de los Célebres, entre otros.**

**Para darle seguimiento a su formación profesional, este talentoso joven ha tomado clases de canto con Rafy Monclova y Joaquín Sánchez. Su maestro de baile fue Junito Betancourt. En el año 2001, entra como corista de la Orquesta de Luisito Carrión y luego con la Orquesta de Don Perignón, donde también vocalizó varios temas. En el año 2002, participó en el Primer Festival de Soneros en Orlando, Florida, el cual fue dedicado al Maestro Willie Rosario. Compartió tarima con soneros de la talla de Tito Allen, Luigi Texidor, Héctor Tricoche, Yolanda Rivera, Chamaco Rivera y Junior González. El público quedó impresionado con su talento y no dejaba de aplaudirlo.**

**Ahora, el futuro brilla con solidez para este gran artista de excelentes recursos vocales. Hoy, José Ernesto, nos presenta su primera producción como solista, la cual lleva su nombre, bajo el Sello Musical Productions y de la mano del Productor Julio «Gunda» Merced. Consta de ocho temas bien seleccionados y que llevan por títulos: «Solo por tí», «Cositas Bonitas», «Volverás», «El se lo Perdió», «Así es la Vida», «Morir por Amar», «Tu», y «Un Amor Así». Los temas fueron compuestos por Mimi Ibarra, Julio «Gunda» Merced, Ramón Rodríguez, Harry Suárez, Pedro Jesús, Rando Tamasta y Leonel Natanael. Los arreglos de Julio «Gunda» Merced, Rafael «Bodo» Torres y Ramón Sánchez. Grabado en los Estudios de Musical Productions en Puerto Rico.**

**Sabemos que con esta producción este talentoso cantante gozará de una gran aceptación entre el público salsero.**